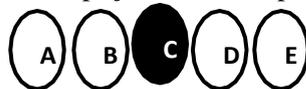


ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÕES
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – EDITAL Nº 001/2023

CARGO
PROFESSOR DO MAGISTÉRIO CLASSE B
ARTES

ATENÇÃO! INSTRUÇÕES PARA A PROVA

1. **Você receberá do fiscal:** um **CADERNO DE QUESTÕES** e um **CARTÃO DE RESPOSTAS** personalizado.
2. Confira, abaixo, seu nome, inscrição, cargo que você se escreveu, TIPO DE PROVA com número igual ao **CADERNO DE QUESTÕES** e **CARTÃO DE RESPOSTAS**.
3. Verifique se a impressão, a paginação e a numeração das questões estão corretas. Caso observe qualquer erro, notifique o Fiscal.
4. Este Caderno de Provas contém **40(quarenta)** questões numeradas sequencialmente de **1 a 40**.
5. Leia atentamente cada questão e assinale, no **CARTÃO DE RESPOSTAS**, a alternativa que mais adequadamente a responde.
6. O candidato deverá permanecer obrigatoriamente em sala por, no mínimo, uma hora após o início das provas.
7. Após concluir a prova, o candidato deverá entregar o caderno de provas e o **CARTÃO DE RESPOSTAS** devidamente assinado.
8. **Observe as seguintes recomendações relativas ao CARTÃO DE RESPOSTAS:**
9. O **CARTÃO DE RESPOSTAS** não deve ser dobrado, amassado, rasurado, manchado ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.
10. A maneira correta de assinalar a alternativa no **CARTÃO DE RESPOSTAS** é cobrir fortemente, com caneta esferográfica **preta** ou **azul**, o espaço a ela correspondente, conforme o exemplo a seguir:



11. A leitora óptica **NÃO** registrará questões sem marcação, marcação pouco nítida ou com mais de uma alternativa assinalada.
12. **Você dispõe de 03(três) horas para fazer esta prova e marcar o CARTÃO DE RESPOSTAS.**
13. Nenhum candidato poderá retirar-se da sala antes de decorrida **01(uma)** hora do seu início.
14. Não será permitida a utilização de aparelho celular, qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
15. Os dois últimos candidatos da mesma sala só poderão ser liberados juntos.
16. A **Folha Resposta** abaixo não tem caráter legal, objetiva apenas a conferência do Gabarito do Candidato.



FOLHA RESPOSTA PARA CONFERÊNCIA DO CANDIDATO

NOME:										CARGO:									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÕES
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – EDITAL Nº 001/2023

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÕES
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – EDITAL Nº 001/2023

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto para responder às questões de 1 a 10.

Fábrica de farmacêutica chinesa vai gerar 450 empregos na Paraíba

No último dia 28 de agosto, a Paraíba deu um passo importante rumo à expansão de seu setor farmacêutico e à geração de empregos com a assinatura de uma Carta de Intenções entre o Governo da Paraíba e a farmacêutica chinesa Tonghua Dongbao Pharmaceutical. O objetivo? Estabelecer uma fábrica para a produção de insulina no município de Caaporã, no Litoral Sul do estado.

O encontro contou com a presença de representantes Tonghua Dongbao Pharmaceutical, incluindo Victoria Jing Xu (CEO), Lennox Lewis (diretor e representante chefe da América do Sul) e Chunsheng Leng (presidente do Conselho e Gerente Geral) e o Governador João Azevêdo.

A Tonghua Dongbao Pharmaceutical é uma empresa chinesa situada na Dongbao New Village, Tonghua County, Tonghua City - Jilin Province, que tem uma sólida reputação como fabricante de produtos farmacêuticos, com pontos fortes em pesquisa e desenvolvimento (P&D), produção e comercialização de produtos farmacêuticos, particularmente medicamentos de patente chinesa, medicamentos químicos e produtos biológicos.

A empresa farmacêutica distribui medicamentos para mais de 10 mil hospitais municipais. O grupo já tratou mais de 6,5 milhões de pessoas em 20 anos e exporta seus produtos para Polônia, Geórgia e Bangladesh, além de outros países europeus e asiáticos.

De acordo com o governador da Paraíba, João Azevêdo, a chegada da Tonghua Dongbao Pharmaceutical ao estado será dividida em três fases, abrangendo a importação do produto, a liberação das licenças necessárias e, finalmente, a instalação da fábrica, ao longo de um período de 12 meses.

"Esse é um investimento muito importante pelo momento que o país vive com relação ao abastecimento de insulina e estamos trazendo não só uma solução para a Paraíba, mas para o Brasil", enfatizou o governador, destacando a relevância da iniciativa para o cenário nacional.

Azevêdo também ressaltou as potencialidades econômicas do estado, enfatizando a capacidade de atração de novos investimentos, além da localização estratégica da Paraíba no Nordeste do Brasil, com acesso a um mercado de mais de 50 milhões de consumidores.

O presidente do Conselho da Laurel Internacional Corporation, Peace Pingan Lau, destacou a escolha estratégica da Paraíba para a expansão internacional da Tonghua Dongbao Pharmaceutical. Ele expressou confiança de que a empresa construirá na Paraíba o mesmo sucesso que teve na China.

Em agosto, os representantes da Tonghua Dongbao Pharmaceutical e uma empresa de consultoria chinesa também visitaram o Laboratório Industrial Farmacêutico do Estado da Paraíba (Lifesa), uma unidade pertencente à rede estadual de saúde que desempenhará um papel fundamental na instalação da empresa no estado.

Com a geração de 450 empregos diretos, a Paraíba se prepara para colher os frutos dessa parceria promissora no setor farmacêutico.

Fonte: <https://pfarma.com.br>. Em 05/09/2023

1. Sobre o gênero textual, podemos afirmar que o texto:

- A. Possui função social, pois é um gênero do jornalismo opinativo.
- B. Imprime a personalidade do redator sobre um determinado assunto.
- C. Apresenta conteúdo factual.
- D. Apresenta linguagem simples, essencialmente persuasiva.
- E. É constituído, predominantemente, pelo emprego do discurso direto.

2. A alternativa que responde adequadamente à temática central do texto é:

- A. Enumeração dos impactos causados pelos investimentos do Governo do Estado da Paraíba na saúde paraibana e nacional, mediante a parceria com a Tonghua Dongbao Pharmaceutical, fábrica farmacêutica chinesa.
- B. Detalhamento do processo de comercialização de insulina, produzida por uma sólida empresa chinesa, fabricante de produtos farmacêuticos na Paraíba.
- C. Defesa dos pontos estratégicos da Paraíba que favoreceram a João Azevêdo concordar com a liberação das licenças necessárias para implementação da fábrica chinesa em Caaporã-PB.
- D. Anúncio da instalação de uma fábrica farmacêutica da empresa chinesa Tonghua Dongbao Pharmaceutical no município de Caaporã-PB.
- E. Apresentação de dados estatísticos para defender a iniciativa do Governo paraibano, no que se refere ao

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÕES
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – EDITAL Nº 001/2023

estabelecimento de parceria com empresa farmacêutica chinesa, distribuidora de medicamentos.

3. “Em agosto, os representantes da Tonghua Dongbao Pharmaceutical e uma empresa de consultoria chinesa também visitaram o Laboratório Industrial Farmacêutico do Estado da Paraíba (Lifesa), uma unidade pertencente à rede estadual de saúde...”

Assinale a alternativa que contém a explicação ADEQUADA para o uso das duas vírgulas no trecho.

- A. A primeira vírgula separa um aposto.
B. A segunda vírgula separa enumeração com idêntica função sintática.
C. A primeira e a segunda vírgula separam orações coordenadas sindéticas.
D. A primeira vírgula separa oração intercalada e a segunda vírgula isola adjunto adverbial.
E. A primeira vírgula isola adjunto adverbial e a segunda vírgula separa aposto.
4. Quanto ao emprego da crase, assinale (F) para FALSO e (V) para VERDADEIRO:

- () Em: “passo importante rumo à expansão”, a crase é opcional.
() Em: “setor farmacêutico e a geração de empregos”, há um erro gramatical porque o acento grave indicativo da crase não deveria ocorrer.
() Em: “unidade pertencente à rede estadual de saúde”, a palavra destacada “à” segue a regra do uso da crase: quando o complemento de um nome que exija a preposição “a” for um substantivo feminino antecedido de artigo feminino “a”:
() Em: “acesso a um mercado de mais de 50 milhões de consumidores”, há um erro gramatical porque o acento grave indicativo da crase deveria ocorrer obrigatoriamente.

A sequência CORRETA é:

- A. F, F, V, F.
B. F, V, F, F.
C. V, V, F, V.
D. F, V, F, V.
E. V, F, V, F.

5. Em: “O grupo já tratou mais de 6,5 milhões de pessoas em 20 anos...”, as palavras destacadas estabelecem relações de sentido. Caso fossem retiradas do trecho, causariam um problema de:

- A. Cacofonia.
B. Coesão textual.
C. Desvio da linguagem conotativa.

- D. Variação linguística.
E. Paráfrase.

6. “O grupo já tratou mais de 6,5 milhões de pessoas em 20 anos e exporta seus produtos para Polônia...”.

“De acordo com o governador da Paraíba, João Azevêdo, a chegada da Tonghua Dongbao Pharmaceutical ao estado será dividida em três fases...”
“... não só uma solução para a Paraíba, mas para o Brasil”

As expressões destacadas estabelecem entre as orações, respectivamente, as relações de:

- A. Continuação, conformidade e consonância.
B. Adição, inclusão e explicação.
C. Adição, conformidade e adversidade.
D. Inclusão, consonância e conclusão.
E. Explicação, conformidade e adição.

7. Ele expressou confiança de que a empresa construirá na Paraíba o mesmo sucesso que teve na China.

As palavras destacadas são respectivamente:

- A. Conjunção subordinativa integrante, pronome relativo.
B. Pronome relativo, pronome relativo.
C. Conjunção coordenativa aditiva, conjunção subordinativa integrante.
D. Conjunção coordenativa explicativa, pronome relativo.
E. Partícula expletiva, pronome relativo.

8. Em: “A empresa farmacêutica distribui medicamentos para mais de 10 mil hospitais municipais”, é INCORRETO afirmar que:

- A. O sujeito da oração é determinado.
B. O predicado da oração é verbo-nominal.
C. “medicamentos” é objeto direto.
D. “farmacêutica” é adjunto adnominal.
E. “para mais de 10 mil hospitais” é objeto indireto.

9. Em: “Azevêdo também ressaltou as potencialidades econômicas do estado”, o verbo destacado é:

- A. Verbo intransitivo.
B. Bitransitivo.
C. Transitivo indireto.
D. Transitivo direto e indireto.
E. Transitivo direto.

10. Considerando o trecho: “Com a geração de 450 empregos diretos, a Paraíba se prepara para colher os frutos dessa parceria promissora no setor farmacêutico”,

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÕES
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – EDITAL Nº 001/2023

pode-se afirmar que a figura de linguagem presente no destaque é:

- A. Perífrase.
- B. Eufemismo.
- C. Paradoxo.
- D. Metonímia.
- E. Gradação.

CONHECIMENTOS GERAIS

11. Rota Cultural Caminhos do Frio é uma ótima opção para quem curte o clima frio do Brejo da Paraíba durante o inverno. A iniciativa oferece programação musical, trilhas e gastronomia regional, entre os meses de julho e setembro, em nove cidades localizadas a uma altitude de 550 metros, com temperatura média de 12 graus.

Das cidades localizadas no Brejo da Paraíba, as que recebem a Rota Cultural Caminhos do Frio:

- A. Areia, Pirpirituba, Remígio, Solânea, Serraria, Bananeiras, Matinhas, Alagoa Nova e Alagoa Grande.
- B. Areia, Pilões, Serra da Raiz, Solânea, Serraria, Bananeiras, Matinhas, Alagoa Nova e Alagoa Grande.
- C. Areia, Pilões, Remígio, Solânea, Serraria, Bananeiras, Matinhas, Alagoa Nova e Alagoa Grande.
- D. Areia, Pilões, Remígio, Solânea, Serraria, Bananeiras, Duas Estradas, Alagoa Nova e Alagoa Grande.
- E. Areia, Pilões, Remígio, Solânea, Serraria, Bananeiras, Matinhas, Alagoa Nova e Cuitegi.

12. Bebida originária, típica e consagrada como patrimônio cultural do Brasil, a cachaça, ao longo dos anos, foi ganhando variações em seus modos de produção, armazenamento e consumo. Na Paraíba, é a produção artesanal feita em alambiques de cobre - equipamento de destilação que produz a cachaça e a deixa refinada e rica em sabores e aromas - é que ganha destaque. Cerca de 90% de seus engenhos produzem esse tipo de cachaça.

O maior produtor de cachaça de alambique do Brasil e a Cachaça Cigana é a linha premium do seu portfólio, localizado na Paraíba, que tem uma capacidade de produção anual de 6 milhões de litros da bebida, e de estoque de até 5 milhões de litros é o(a):

- A. Engenho Triunfo.
- B. Engenho São Paulo.
- C. Engenho Vaca Brava.
- D. Engenho Lagoa Verde.
- E. Casa da Rapadura.

<https://www.ideiapositivaonline.com.br/noticia/destaques/engenho-da-pb-e-o-maior-produtor-de-cachaca-de-alambique-do-brasil>

13. Que região é, em termos de extensão, a maior região do Brasil, com uma área de, aproximadamente, de 3.853.676,948 km²:

- A. Norte.
- B. Nordeste.
- C. Centro-Oeste.
- D. Sudeste.
- E. Sul.

14. De acordo com o IBGE, o município apresentou o maior PIB per capita do estado, de R\$ 111.427,12. Apesar disso, a pesquisa ressalta que esse número não equivale à renda per capita dos moradores da cidade, uma vez que é apenas o resultado da divisão do PIB municipal pelo total de habitantes.

O município em destaque é:

- A. João Pessoa.
- B. Campina Grande.
- C. Cabedelo.
- D. Santa Rita.
- E. Alhandra.

15. Um de seus poemas mais conhecidos é “*No meio do caminho*”. Ele foi publicado na Revista de Antropofagia de São Paulo em 1928. Na época, foi considerado um dos maiores escândalos literários do Brasil:

*“No meio do caminho tinha uma pedra
Tinha uma pedra no meio do caminho
Tinha uma pedra
No meio do caminho tinha uma pedra.
Nunca me esquecerei desse acontecimento
Na vida de minhas retinas tão fatigadas.
Nunca me esquecerei que no meio do caminho
Tinha uma pedra
Tinha uma pedra no meio do caminho
No meio do caminho tinha uma pedra.”*

O Autor do Poema é:

- A. Manoel Bandeira.
- B. Mário Quintana.
- C. Machado de Assis.
- D. Carlos Drummond de Andrade.
- E. Augusto dos Anjos.

16. A respeito do Espaço territorial brasileiro, analise os itens e assinale a alternativa INCORRETA:

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÕES
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – EDITAL Nº 001/2023

- A. Sua dimensão territorial é de aproximadamente 8.515.867,049 km². É o terceiro maior país da América do Sul.
- B. O Brasil está localizado no continente americano, no subcontinente da América do Sul, ou até mesmo, dentro do subcontinente da América Latina.
- C. É considerado um país continental devido sua dimensão ser maior do que o continente europeu (exceto a Rússia).
- D. É dividido em 27 unidades de federação, sendo 26 estados e um Distrito Federal, onde possui sua capital.
- E. Faz fronteira ao norte com Guiana Francesa, Suriname, Guiana, Venezuela e Colômbia, ao oeste faz fronteira com Peru, Bolívia, Paraguai, Argentina e Uruguai, ao leste tem seu litoral no oceano Atlântico.

17. O desemprego, de forma simplificada, se refere às pessoas com idade para trabalhar (acima de 14 anos) que não estão trabalhando, mas estão disponíveis e tentam encontrar trabalho. Assim, para alguém ser considerado desempregado, não basta não possuir um emprego.

A taxa de desemprego divulgada pelo IBGE, referente ao 2º trimestre 2023, de 8,0%, é a menor desde:

- A. 2020.
- B. 2018.
- C. 2015.
- D. 2014.
- E. 2012.

<https://www.ibge.gov.br/explica/desemprego.php>

18. A religião é praticada pelo ser humano desde os primeiros tempos e utilizada, muitas vezes, para explicar os fenômenos da natureza. “...é uma religião monoteísta que surgiu no século VII, foi criada por Maomé, seu principal líder. O livro sagrado é o Alcorão, atualmente possui cerca de um bilhão de adeptos no mundo e é a que mais cresce e difundido especialmente na Ásia e na África, porém existem muitos seguidores em países como a Inglaterra e a Espanha”.

O conceito em destaque refere-se a religião

- A. Ortodoxo.
- B. Islamismo.
- C. Budismo.
- D. Hinduísmo.
- E. Judaísmo.

19. Um incêndio de grandes proporções vem atingindo a reserva do Parque Estadual de Santa Catarina, localizado entre os municípios de Carrapateira, Nazarezinho e Aguiar.

Além do Forte calor, outro fator foi o tipo de vegetação da área que é composta por:

- A. Floresta Amazônica.
- B. Mata Atlântica.
- C. Caatinga.
- D. Cerrado.
- E. Pampas.

20. Com respeito ao conceito de trabalho, analise as alternativas e assinale a INCORRETA:

- A. Trabalho é um conjunto de atividades realizadas, é o esforço feito por indivíduos com o objetivo de atingir uma meta.
- B. O trabalho possibilita ao ser humano transformar a natureza para saciar as suas necessidades.
- C. É o trabalho que faz com que o indivíduo demonstre ações, iniciativas, desenvolva habilidades. É com o trabalho que ele também poderá aperfeiçoá-las.
- D. O dia internacional do trabalhador é celebrado no dia 1 de maio. O dia é uma homenagem a uma greve ocorrida em Chicago, em 1886, em que se reivindicavam melhores condições de trabalho.
- E. O trabalho é um cargo de um indivíduo em uma empresa ou instituição, onde é remunerado.

INFORMÁTICA

21.A Internet é composta por uma rede global de computadores que são interconectados por intermédio de protocolos. Os protocolos formam a espinha dorsal da Internet, garantindo a interoperabilidade e a transmissão de informações em uma escala global, e tornando a Internet um dos avanços tecnológicos mais transformadores da história moderna. Sobre tais protocolos, analise as seguintes afirmações.

- I. O HTTP é um protocolo inerentemente seguro do ponto de vista de privacidade dos dados transmitidos entre computadores.
- II. SMTP é acrônimo para *Secure Malicious Threat Protocol*, e tem o objetivo de conter ameaças maliciosas na Internet.
- III. SFTP e FTPS são protocolos usados para transferir arquivos de forma segura pela Internet.

Está(ão) CORRETA(S):

- A. I, II, apenas.
- B. I, apenas.
- C. II, apenas.
- D. III, apenas.
- E. II e III, apenas.

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÕES
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – EDITAL Nº 001/2023

22. O programa Excel permite que as células computem o valor de expressões. Caso a expressão “ $=9^{(1/2)}+10*2-1$ ” seja inserida em uma célula do Excel, o resultado exibido na planilha será:

- A. 23.5
- B. 100
- C. 12.5
- D. 89
- E. 22

23. Em um ambiente de trabalho com foco na eficiência e produtividade, um usuário frequente do navegador Google Chrome deseja utilizar atalhos de teclado para otimizar suas tarefas diárias de navegação.

Considerando essa necessidade, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA de atalhos de teclado para realizar cada uma das seguintes ações no Google Chrome.

- 1. Fechar a guia ativa.
- 2. Ativar a barra de pesquisa na página atual.
- 3. Alternar entre guias abertas.
- 4. Abrir o gerenciador de downloads.

- A. Ctrl + Q, Ctrl + F, Ctrl + Tab, Ctrl + J.
- B. Ctrl + Q, Ctrl + L, Ctrl + Tab, Ctrl + D.
- C. Ctrl + Q, Ctrl + F, Alt + Ctrl + Tab, Ctrl + D.
- D. Ctrl + W, Ctrl + F, Ctrl + Tab, Ctrl + J.
- E. Ctrl + W, Ctrl + L, Ctrl + Tab, Ctrl + J.

24. Os sistemas operacionais desempenham um papel fundamental na gestão eficiente dos recursos de hardware de um computador, permitindo que os usuários executem aplicativos e realizem tarefas de forma organizada e intuitiva. No que concerne a plataforma de execução, sistemas operacionais podem ser executados em arquiteturas de 32 ou 64 bits. Com relação a sistemas operacionais e suas plataformas de execução, analise as afirmações a seguir.

- I. É possível instalar um sistema operacional de 64 bits em uma arquitetura de 32 bits desde que esteja em modo de compatibilidade.
- II. Sistemas operacionais de 64 bits têm uma capacidade de endereçamento de memória maior do que sistemas de 32 bits.
- III. Sistemas operacionais Linux só são disponibilizados para arquiteturas de 32 bits.

Está(ão) CORRETA(S):

- A. I, apenas.
- B. II, apenas.
- C. III, apenas.

- D. I, II, apenas
- E. II, III, apenas

25. Em um ambiente de TI, a implementação de estratégias de backup é essencial para garantir a segurança dos dados e a recuperação de informações em caso de falhas. Considerando os conceitos relacionados a backups, assinale as seguintes afirmações.

- I. A técnica de espelhamento de disco é uma forma de backup que cria uma cópia exata de todos os dados em um disco rígido secundário.
- II. O backup diferencial copia todos os arquivos a cada vez que é executado, independentemente de terem sido modificados ou não.
- III. O backup incremental copia somente os dados recém-adicionados e alterados desde o último backup completo.

Está(ão) CORRETA(S):

- A. I, apenas.
- B. II, apenas.
- C. III, apenas.
- D. I, II, apenas.
- E. II, III, apenas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26. De acordo com o art. 27 da LDB, Lei nº 9394/96, “Os conteúdos curriculares da educação básica observarão, ainda, as seguintes diretrizes”, EXCETO:

- A. A difusão de valores fundamentais ao interesse social, aos direitos e deveres dos cidadãos, de respeito ao bem comum e à ordem democrática.
- B. Consideração das condições de escolaridade dos alunos em cada estabelecimento.
- C. Orientação para o trabalho.
- D. Promoção do desporto educacional e apoio às práticas desportivas não-formais.
- E. A consolidação e o aprofundamento dos conhecimentos adquiridos no ensino fundamental, anos iniciais, possibilitando o prosseguimento de estudos.

27. De acordo com o art. 24, inciso V da LDB, Lei nº 9394/96, “a verificação do rendimento escolar observará os seguintes critérios:

- I. Avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÕES
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – EDITAL Nº 001/2023

- II. Possibilidade de aceleração de estudos para alunos maiores de 18 anos.
- III. Possibilidade de avanço nos cursos e nas séries mediante verificação do aprendizado.
- IV. Aproveitamento de estudos concluídos com êxito.
- V. Obrigatoriedade de estudos de recuperação, de preferência paralelos ao período letivo, para os casos de baixo rendimento escolar, a serem disciplinados pelas instituições de ensino em seus regimentos.

Estão CORRETOS:

- A. I, II, III, IV, V.
- B. II, III, IV, V, apenas.
- C. I, II, III, IV, apenas.
- D. I, III, IV, V, apenas.
- E. I, II, V, apenas.

28. De acordo com o art. 26 da Lei nº 14.113, de 25 de dezembro de 2020, são considerados profissionais da educação básica:

- I. Docentes.
- II. Profissionais no exercício de funções de suporte pedagógico direto à docência.
- III. Direção ou administração escolar, planejamento, inspeção, supervisão, orientação educacional, coordenação e assessoramento pedagógico.
- IV. Profissionais de funções de apoio técnico, administrativo ou operacional, em efetivo exercício nas redes de ensino de educação básica.

Estão CORRETOS:

- A. I, II, III, IV.
- B. II, III, IV, apenas.
- C. I, III, IV, apenas.
- D. I, II, IV, apenas.
- E. I, III, apenas.

29. Sobre o tema currículos previstos no Art. 26. da LDB, Lei nº 9394/96, analise as alternativas e assinale a INCORRETA:

- A. No currículo do ensino fundamental, a partir do sexto ano, será ofertada a língua inglesa.
- B. O ensino da arte, especialmente em suas expressões regionais, constituirá componente curricular obrigatório da educação básica.
- C. A educação física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório na educação básica para o aluno.
- D. O ensino da História do Brasil levará em conta as contribuições das diferentes culturas e etnias para a

formação do povo brasileiro, especialmente das matrizes indígena, africana e europeia.

- E. A exibição de filmes de produção nacional constituirá componente curricular complementar integrado à proposta pedagógica da escola, sendo a sua exibição obrigatória por, no mínimo, 2 (duas) horas mensais.

30. Com base no art. 18 da LDB, Lei nº 9394/96, “Os sistemas municipais de ensino compreendem”:

- I. As instituições de educação superior mantidas pelo Poder Público municipal.
- II. As instituições do ensino fundamental, médio e de educação infantil mantidas pelo Poder Público municipal.
- III. As instituições de educação infantil criadas e mantidas pela iniciativa privada.
- IV. Os órgãos municipais de educação.

Estão CORRETOS:

- A. I, III, IV, apenas.
- B. II, III, IV, apenas.
- C. I, III, apenas.
- D. I, IV, apenas.
- E. I, II, III, IV.

31. Sobre o conceito de arte analise as alternativas e assinale a INCORRETA:

- A. A Arte é expressão é um conjunto de atos pelos quais se muda a forma, se transforma a matéria oferecida pela natureza e pela cultura.[...] A arte logo, supõe trabalho. Movimento que arranca o ser do não ser.
- B. Na Arte, as primeiras pinturas rupestres até as mais atuais e sofisticadas intervenções estéticas - são meios pelos quais os seres humanos conseguem expressar seu cotidiano, experiências, conhecimentos, emoções, angústias, visões de mundo, suas identidades e tantos outros.
- C. A Arte é a vida e a experiência humana retratada e compartilhada em sociedade. É também aquilo que pensamos ser ou somos enquanto indivíduos e sociedades, e, que escolhemos expressar através de distintas manifestações artísticas, por exemplo: uma pintura, uma fotografia, uma música, uma dança, uma cena teatral, uma edificação, um artefato e outros tantos.
- D. Na Arte as produções artísticas são também expressões das relações que indivíduos e sociedade constroem. Na Arte a humanidade é presentificada, e, portanto, dada a conhecer.
- E. A Arte não é tão somente o estético, antes a mesma é a cultura produzida pelos homens ao longo dos tempos. As manifestações artísticas, devido ao fato de serem expressões humanas, estão sempre se refazendo, continuamente revelando as distintas formas pelas quais

ESTADO DA PARAÍBA
 PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÕES
 CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – EDITAL Nº 001/2023

os homens concebem e sentem a sua realidade.

32. A respeito dos movimentos artistas brasileiros, analise as alternativas e assinale a INCORRETA:

- A. Dizer que a história da arte no Brasil iniciou apenas no período de colonização é ignorar a riqueza e a diversidade da arte indígena que já existia no território e, até mesmo, da arte pré-histórica. Com a chegada dos Portugueses, as tendências da arte europeia passaram a ser introduzidas em terras brasileiras.
- B. Ao longo dos anos, diferentes tendências artísticas prevaleceram acompanhando as referências históricas de cada momento. No período colonial, o Barroco é introduzido, mas ganha força somente no século seguinte. Já no século XIX, a fase neoclassicista, com o romantismo e a Escola de Belas Artes, é considerada pelos colonizadores a arte oficial do Brasil.
- C. Sequencialmente, no início do século XX, a Semana de Arte Moderna marca a introdução do modernismo e das correntes artísticas de vanguarda no Brasil. Ao longo do século, o concretismo e a arte contemporânea ganham espaço em terras brasileiras.
- D. O Fauvismo é uma corrente que faz o intercâmbio cultural de artistas brasileiros na França e chega no Brasil. Essa é uma corrente artística conhecida pelo seu intenso uso de cores fortes e quentes, além da temática ser isenta de críticas político-sociais, trazendo uma leveza para as obras.
- E. O Cubismo é uma tendência abstracionista começa a surgir na Europa por volta de 1910, porém, apenas trinta anos depois que ele passa a ter relevância no Brasil. Entretanto, foi apenas após a realização da 1ª Bienal de São Paulo, em 1951, que o movimento de arte abstrata no Brasil ganhou força.

33. Observe a imagem da tela abaixo e relacione a que movimento artístico do século XX, pertence:



- A. Expressionismo.
- B. Fauvismo.
- C. Dadaísmo.
- D. Abstracionismo.
- E. Surrealismo.

34. A respeito do multiculturalismo, analise os itens a seguir:

- I. O principal objetivo da educação multicultural é

desconstruir a ideia de que Arte “é feita por brancos, do sexo masculino, europeus ou de origem europeia” e possibilitar a apreciação de “todas as manifestações artísticas não condizentes com esses padrões”.

- II. O multiculturalismo enquanto movimento de ideias resulta de um tipo de consciência coletiva, para a qual as orientações do agir humano se oporiam a toda forma de “centrismos” culturais, ou seja, de etnocentrismos.
- III. Multiculturalidade também pressupõe contra hegemonia. Isso significa que apresentar as diferentes linguagens artísticas existentes auxilia na desconstrução do tipo ideal ou legítimo de Arte e, por conseguinte, de sociedade.
- IV. A dimensão social das manifestações artísticas revela modos de perceber, sentir e articular significados e valores que orientam os diferentes tipos de relações entre os indivíduos na sociedade. A arte estimula o aluno a perceber, compreender e relacionar tais significados sociais. Essa forma de compreensão da arte inclui modos de interação como a empatia e se concretiza em múltiplas sínteses.
- V. Multiculturalidade também pressupõe contra hegemonia. Isso significa que apresentar as diferentes linguagens artísticas existentes auxilia na desconstrução do tipo ideal ou legítimo de Arte e, por conseguinte, de sociedade.

Estão CORRETOS:

- A. I, II, III, IV, V.
- B. I, II, III, V, apenas.
- C. III, IV, V, apenas.
- D. I, II, IV, V, apenas.
- E. I, II, III, IV, apenas.

35. A respeito da *arte bidimensional* analise os itens e assinale alternativa INCORRETA:

- A. A arte bidimensional é parte da vasta produção artística que ajuda os seres humanos a se diferenciarem dos outros animais. Desenhos, pinturas, gravuras e caligrafia são alguns exemplos de arte bidimensional que a humanidade produziu ao longo de sua incrível história.
- B. A humanidade enxerga em três dimensões (largura, altura e profundidade), isto, porém não impediu que se criassem manifestações artísticas bidimensionais (largura e altura) que ajudam a expressar nossa forma de sentir, enxergar e traduzir o mundo em que vivemos e nossas próprias crenças, personalidades e particularidades.
- C. No espaço bidimensional, este em que vivemos, os corpos e objetos são percebidos através de três dimensões que formam o volume das coisas: altura, profundidade e largura. A arte bidimensional é

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÕES
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – EDITAL Nº 001/2023

composta por uma grande variedade de elementos como cerâmicas, esculturas, monumentos, objetos decorativos e instalações artísticas.

- D. A arte bidimensional apresenta figuras dispostas em superfície plana, ou seja, não existe a percepção de volume.
- E. Para criar a ilusão de profundidade, figuras bidimensionais apelam para truques que enganam o cérebro dando a impressão de volume. Recursos como luminosidade, contraste e distorção ajudam na alteração da percepção de elementos bidimensionais.

36. O Barroco no Brasil tem início no final do século XVII. No país, essa tendência artística teve grande destaque na arquitetura, escultura, pintura e literatura. Na literatura, o marco inicial do barroco é a publicação da obra “*Prosopopeia*” (1601) de Bento Teixeira. Na escultura e arquitetura, autor de maior destaque é:

- A. Antônio Francisco Lisboa.
- B. Mestre Ataíde.
- C. José Joaquim da Rocha.
- D. Eusébio de Matos e Guerra.
- E. Jesuíno do Monte Carmelo.

37. Tendo como influência as mudanças ocorridas na sociedade no final do século XIX e começo do XX, surgiu um movimento intitulado Modernismo, que traduzia os anseios da humanidade na época. No Brasil, o marco foi a Semana de Arte Moderna de 1922, que trouxe novos olhares tanto para a literatura quanto para as artes plásticas. Ela aconteceu em São Paulo, reunindo artistas e intelectuais brasileiros que iniciaram uma revolução no setor.

Houve exposições, apresentações de livros, poesias e de música, como de Heitor Villa Lobos e Guiomar Novaes. Entre as propostas do movimento, podemos destacar, ente outras, EXCETO:

- A. Combate ao tradicionalismo.
- B. Uso do verso padronizado.
- C. Antiacademicismo.
- D. Humor, irreverência.
- E. Incorporação do coloquialismo.

38. Considerando as pinturas brasileiras mais famosas, relacione o nome da obra e o respectivo autor, e assinale a alternativa INCORRETA:

- A. Abaporu - Abaporu.
- B. La rentrée - Anita Malfatti.
- C. O Lavrador de Café - Candido Portinari.
- D. Samba - Di Cavalcanti.
- E. Os Retirantes - Alfredo Volpi.

39. A BNCC propõe que a abordagem das linguagens articule seis dimensões do conhecimento que, de forma indissociável e simultânea, caracterizam a singularidade da experiência artística. Tais dimensões perpassam os conhecimentos das Artes visuais, da Dança, da Música e do Teatro e as aprendizagens dos alunos em cada contexto social e cultural.

“Refere-se à experiência sensível dos sujeitos em relação ao espaço, ao tempo, ao som, à ação, às imagens, ao próprio corpo e aos diferentes materiais. Essa dimensão articula a sensibilidade e a percepção, tomadas como forma de conhecer a si mesmo, o outro e o mundo. Nela, o corpo em sua totalidade (emoção, percepção, intuição, sensibilidade e intelecto) é o protagonista da experiência”, é a dimensão de:

- A. Criação.
- B. Crítica.
- C. Estesia.
- D. Expressão.
- E. Fruição.

40. As Habilidades “*Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas*”. unidade temática (Artes Visuais - BNCC – 6º ao 9º ano), está diretamente relacionada ao objeto de conhecimento:

- A. Contextos e práticas.
- B. Elementos da linguagem.
- C. Materialidade.
- D. Processos de criação.
- E. Sistemas de linguagens.

RASCUNHO